

LEXGIORNATE PER L'ARTE. Domattina alle 11 a Palazzo Broletto

Con Badini e Costantini sul filo dell'esecuzione

«Imprevisti e improvvisazioni» nel cuore della città

Incontrare la bellezza, incontrarsi, condividere il fascino di spazi urbani che testimoniano l'identità culturale di una città e le tracce profonde della sua storia.

Dopo aver «abitato» il Centro direzionale Tre Torri, evocato atmosfere in bilico ora fra Rinascimento e Barocco, ora fra luce e tenebra, spaziando dalla Chiesa dei Santi Cosma e Damiano a Palazzo Martinengo delle Palle, giusto una settimana fa, il viaggio musicale targato «LeXGiornate per l'arte» (seconda edizione, direzione artistica di Daniele Alberti) domani mattina farà tappa in un altro luogo di grande suggestione qual è Palazzo Broletto.

SULLO SFONDO del cortile maledestiano, i pianisti Alessandro Costantini e Cecilia Badini daranno vita ad «Imprevisti e improvvisazioni», un gioco raffinato e divertito di intersezioni sul filo dell'esecuzione e dell'interpretazione, in cui contrappunto, armonia, ritmo e ironia scorreranno



Alessandro Costantini: presenza fissa per LeXGiornate

no all'unisono in uno concerto-spettacolo fuori dall'ordinario e tutto da scoprire.

Talentuoso e poliedrico, presenza fissa nelle iniziative firmate LeXGiornate, Costantini si è diplomato nel 2011 al «Marenzio», ha iniziato l'attività concertistica a dieci anni e ha partecipato a masterclass di Cyprien Katsaris e Markus Stockhausen. In-

fluenze molteplici, che malgrado la giovane età lo rendono un pianista di esperienza navigata, a suo agio tanto sia con la classica che con escursioni in territori d'impronta jazz fino ai confini del pop.

IL DIALOGO artistico con Cecilia Badini, giovanissima (classe 1996) e altrettanto talentuosa pianista bresciana, si



Cecilia Badini: talento emergente classe 1996

annuncia eclettico e imprevedibile... a dare un'ulteriore sfumatura al sabato bresciano, in piena sintonia con l'essenza de «LeXGiornate - Musica a Palazzo», progetto che si pone l'obiettivo «di valorizzare la straordinaria ricchezza architettonica e culturale di Brescia in una prospettiva moderna e dinamica», già dalle 10 si potrà scoprire

palazzo Broletto, grazie anche alla collaborazione con la Provincia di Brescia e il Liceo Scientifico Statale «Leonardo», che curerà la visita guidata. Quindi, via libera alla musica: il concerto inizierà alle 11; l'ingresso sarà libero fino ad esaurimento posti (informazioni: 0302319307 oppure sul sito www.lexgiornate.com). • **GLBU**.